

8 Secondes

paroles: J. - F. Pauze
musique: J. - F. Pauze

NOTE: Les accords sont écrits en tenant compte du CAPO

♩ = 178

4

QUIT. ACOUS. CAPO 4

Tou - tes les huit se - condes un en - fant crève au tiers -

D MIN A MIN D MIN A MIN D MIN C

SIMILE

4

monde parce qu'y'a pas ac - cès à l'eau on dit que

F D MIN

6

dans les pa - ys chauds c'est l'so - leil qui'as - sè - che les ruis -

A MIN E 7

8

seaux Quand on sait qu'une toute pe - tite frac - tion de tous ces

A A sus4 A A 7 D MIN A MIN D MIN A MIN

11

bud - gets_____ mi - li - taires à la con_____ pour-raient a -

D MIN C F

13

breu - ver les hu - mains leur as - su - rer un len - de - main_____ mais l'oc - ci -

D MIN A MIN

15

dent s'en lave en-core les mains A - lors que tou - tes les huit se -

E7 A A sus4 A A7 D MIN A MIN

18

condes se gé-nèrent_____ des pro-fits_____ im - mondes chez les grandes

D MIN A MIN D MIN C F

21

mul - ti - na - tio - nales qui croient que l'droit fon - da - men - tal d'ac - cès à

DMIN **A**MIN

SIMILE

23

l'eau doit de - v'nir com - mer - cial Au - jour - d'hui la source est co - tée en

E7 **A** **A** sus4 **A** **A**7 **D**MIN **A**MIN

QUIT. ACOUS. SIMILE

(BASSE)

26

bourse et on se câ - lisse ben de la res - source on nous dit

DMIN **A**MIN **D**MIN **C** **F**

29

qu'est i - né - pui - sable — pas be - soin de ges - tion vi - able — y'a un signe de

D MIN **A MIN**

31

piastre au bout de l'eau po - table Pen - dant qu'les ri - vières coulent à

E7 **A A sus4 A A7** **G MIN**

34

flots — certains font de l'ar - gent comme de l'eau sans se

D MIN **Bb** **F**

37

sou-cier — des é-co-sys - tè - mes c'est ben plate à dire mais ça a l'air qu'est

G MIN **D MIN** **E7**

40

ça l'noeud du pro-blème HEY!

A7 **D MIN** **A MIN** **D MIN** **A MIN** **D MIN** **C**

VIOLON **SIMILE**

44

F **G MIN** **D MIN** **Bb** **A7**

49

Tou - tes les huit se - condes un nou - veau can - cer qui nous
 al dans les sou - ter - rains ils pompent l'eau qui nous ap - par -

D MIN A MIN D MIN A MIN D MIN C

BASSE TACET

52

ronge eau qui de - vient mar - chan - di - se a - que -
 - tient payent des pea - nuts - pour - le - pro - duit - et - comme ils -

F D MIN

54

ducs qu'on pri - va - tise et gou - ver -
 ont le mo - no - pole font plus de

A MIN

55

ne - ments com - plices qui im - pro - visent À Montré -
 pro - fits qu'les com - pa - gnies d'pé - trole

E7 A A sus4 A A7

Tou - tes les huit se - condes je res-sens un peu plus de
 metd'avant des faits ac - com - plis ils jouent la terre au Mo - no - po -

DMIN **A**MIN **D**MIN **A**MIN **D**MIN **C**

QUIT. ACOUS. SIMILE

57

honte face à cette sur - ex - ploi - ta - tion et à cette
 ly quand ils se s'ront ap - pro - pri - é_____ les nu -

F **D**MIN

60

tris - te des - truc - tion d'la na - ture pour la con - som - ma -
 ages,___ les oi - seaux, les gla - ciers p't'être qui'en au - ront as -

AMIN **E**7

62

64

tion sez On nous pendant qu'les ri-vières coulent à flots cer-tains
Pen

E

A **A sus4** **A** **A7** **G MIN** **D MIN**

67

font de l'ar-gent comme de l'eau sans se sou-cier des é-co-sys-

Bb **F** **G MIN**

70

tè - mes c'est ben plate à dire mais ça a l'air qu'est

D MIN **E7**

72

ça l'noeud du pro-blème HEY!

F

(VIOLON)

A7

D MIN **A MIN** **D MIN** **A MIN**

75

D MIN **C** **F** **G MIN** **D MIN**

SIMILE

1.

79

Bb **A7** **G MIN** **D MIN**

2.

83

♩ = 92

Quand il ne res-te-ra que huit se-

B^b **A7** **D^{MIN}** **A^{MIN}**

87

con-des a - vant la fin de__ ce monde__ on r'pen-

D^{MIN} **A^{MIN}** **D^{MIN}** **C** **F**

90

s'ra au genre hu - main__ qui à cause de l'ap - pât du gain__ au - ra am -

D^{MIN} **A^{MIN}**

3

'né la pla-nète au bord du ra - vin Quand il ne res-te-ra que huit se -

E7 A A sus4 A D MIN A

92

EVEN ♪ (H)

condes (VIOLON) HEY!

D MIN G MIN D MIN A D MIN

♩ = 178

(DRUMS (TEMPO INITIAL))

95

HEY!

G MIN D MIN A D MIN C F G MIN

100

105

(1)

(VIOLON)

A7 DMIN A MIN DMIN A MIN DMIN C F

110

G MIN D MIN Bb A7

114

(1)

Tou - - - tes les huit se - condes en - core
 bec de fo - rêts et d'or bleu ces ri -

DMIN A MIN DMIN A MIN

116

plus de co - lère qui monte quand je vois
 chesses doivent de - v'nir des en - jeux bot - tons les

D MIN **C** **F**

118

mon grand pa-ys d'eau être mis à sac par des sa-lauds qui s'foutent d'la
 fesses des dé-ci-deurs et de - ve - nons des pré - cur - seurs Ci - to -

D MIN **A MIN**

120

vie as-sis dans leur tour à bu - reau Dans ce Qué - yens! - L'a-v'nir com-mence as-

E7 **A** **A sus4** **A** **A7** **E7**

123

t'heure!

(VIOLON)

A A sus4 A A7 D MIN A MIN D MIN A MIN D MIN C

127

1.

F G MIN D MIN Bb A7

132

2.

G MIN D MIN Bb A7

(VIOLON) HEY! HEY!

G MIN D MIN A D MIN G MIN D MIN A D MIN